

Como jogar

INTENÇÃO PEDAGÓGICA

Reconhecer elementos da dança e usá-los para observar ou criar sequências de movimento.

1. Prepare

Imprima as 40 cartelas. Recorte as 12 chamadas da última página. Cada participante ou dupla recebe uma cartela.

2. Sorteie

Embaralhe as chamadas e leia uma pista por vez. Não diga a resposta antes de todos terem tempo de pensar.

3. Marque

Quem encontrar a resposta cobre a casa com uma ficha. Cada cartela tem 9 das 12 respostas possíveis.

4. Confira

Vale linha, coluna ou diagonal. Antes de declarar bingo, releia as três pistas marcadas e peça justificativas ao grupo.

MEDIAÇÃO

Depois das chamadas, proponha pequenos grupos que criem uma sequência com dois elementos sorteados. A observação vale mais que a execução perfeita.

EXEMPLO

Batida regular que orienta o movimento = pulso.

CUIDADO

Ofereça participação sentada, gestual ou por planejamento da sequência; respeite limites e escolhas pessoais.

Duração sugerida: 20 a 30 minutos. Adapte a mediação à sua turma.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 01

EF06

Sincronia

Ritmo

Pulso

Pausa

Espaço

Nível

Formação

Velocidade

Intensidade

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 02

EF06

Expressão

Pulso

Pausa

Sincronia

Nível

Formação

Velocidade

Intensidade

Improvisação

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 03

EF06

Intensidade

Formação

Improvisação

Expressão

Sincronia

Sequência

Espaço

Pulso

Pausa

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 04

EF06

Nível

Improvisação

Sequência

Pulso

Velocidade

Ritmo

Formação

Sincronia

Pausa

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 05

EF06

Expressão

Formação

Sincronia

Espaço

Intensidade

Ritmo

Sequência

Pulso

Nível

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 06

EF06

Ritmo

Sequência

Velocidade

Espaço

Pulso

Nível

Sincronia

Formação

Expressão

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 07

EF06

Expressão

Espaço

Pausa

Intensidade

Sincronia

Ritmo

Formação

Pulso

Improvisação

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 08

EF06

Velocidade

Improvisação

Intensidade

Pulso

Nível

Expressão

Sincronia

Formação

Espaço

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 09

EF06

Espaço

Expressão

Sequência

Nível

Pausa

Velocidade

Formação

Ritmo

Improvisação

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 10

EF06

Sincronia

Espaço

Intensidade

Velocidade

Nível

Expressão

Formação

Pulso

Pausa

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 11

EF06

Ritmo

Expressão

Sincronia

Improvisação

Pulso

Pausa

Espaço

Nível

Sequência

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 12

EF06

Velocidade

Espaço

Sincronia

Sequência

Nível

Pausa

Formação

Intensidade

Improvisação

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 13

EF06

Expressão

Pausa

Sequência

Velocidade

Ritmo

Improvisação

Nível

Intensidade

Sincronia

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 14

EF06

Velocidade

Espaço

Sequência

Ritmo

Nível

Pausa

Improvisação

Pulso

Expressão

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 15

EF06

Intensidade

Espaço

Sequência

Velocidade

Improvisação

Pulso

Pausa

Sincronia

Ritmo

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 16

EF06

Ritmo

Espaço

Sincronia

Expressão

Formação

Velocidade

Intensidade

Pulso

Sequência

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 17

EF06

Sequência

Nível

Formação

Ritmo

Pulso

Intensidade

Sincronia

Improvisação

Expressão

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 18

EF06

Pausa

Ritmo

Sincronia

Espaço

Improvisação

Intensidade

Velocidade

Nível

Sequência

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 19

EF06

Sincronia

Ritmo

Expressão

Espaço

Improvisação

Velocidade

Nível

Pausa

Intensidade

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 20

EF06

Pausa

Sequência

Expressão

Formação

Improvisação

Espaço

Nível

Pulso

Sincronia

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 21

EF06

Improvisação

Sequência

Pulso

Ritmo

Expressão

Velocidade

Formação

Espaço

Pausa

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 22

EF06

Improvisação

Formação

Sequência

Espaço

Nível

Intensidade

Expressão

Velocidade

Sincronia

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 23

EF06

Velocidade

Intensidade

Pulso

Ritmo

Formação

Espaço

Pausa

Sincronia

Expressão

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 24

EF06

Improvisação

Pulso

Expressão

Velocidade

Nível

Formação

Ritmo

Sincronia

Sequência

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 25

EF06

Pausa

Intensidade

Sequência

Expressão

Espaço

Pulso

Velocidade

Nível

Ritmo

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 26

EF06

Pausa

Ritmo

Espaço

Nível

Pulso

Formação

Intensidade

Velocidade

Improvisação

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 27

EF06

Sequência

Velocidade

Intensidade

Pulso

Pausa

Formação

Ritmo

Nível

Sincronia

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 28

EF06

Formação

Improvisação

Expressão

Sequência

Espaço

Nível

Ritmo

Pausa

Sincronia

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 29

EF06

Nível

Sequência

Formação

Intensidade

Sincronia

Expressão

Improvisação

Pausa

Velocidade

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 30

EF06

Pulso

Expressão

Espaço

Velocidade

Pausa

Ritmo

Intensidade

Formação

Sequência

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 31

EF06

Sequência

Nível

Pulso

Formação

Intensidade

Espaço

Sincronia

Expressão

Improvisação

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 32

EF06

Sequência

Pulso

Nível

Pausa

Intensidade

Velocidade

Improvisação

Formação

Ritmo

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 33

EF06

Intensidade

Espaço

Sincronia

Expressão

Pulso

Velocidade

Improvisação

Sequência

Pausa

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 34

EF06

Intensidade

Improvisação

Expressão

Formação

Nível

Velocidade

Pulso

Sequência

Ritmo

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 35

EF06

Pulso

Ritmo

Nível

Pausa

Velocidade

Sequência

Espaço

Intensidade

Improvisação

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 36

EF06

Expressão

Espaço

Sequência

Formação

Intensidade

Pulso

Pausa

Ritmo

Nível

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

CARTELA 37

EF06

Sincronia

Pulso

Velocidade

Ritmo

Nível

Improvisação

Intensidade

Formação

Espaço

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 38

EF06

Ritmo

Pausa

Sincronia

Nível

Sequência

Improvisação

Velocidade

Formação

Expressão

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 39

EF06

Improvisação

Sincronia

Sequência

Intensidade

Expressão

Espaço

Formação

Ritmo

Pausa

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

CARTELA 40

EF06

Velocidade

Ritmo

Improvisação

Expressão

Pulso

Intensidade

Pausa

Espaço

Sincronia

Marque com fichas. Linha, coluna ou diagonal = bingo.

Dança e ritmo

CADERNO ZERO / EDUCAÇÃO FÍSICA / 6º ANO

Cartas de chamada

Leia somente a pista; revele a resposta depois da marcação.

01

Batida regular que ajuda a organizar os movimentos.

RESPOSTA

Pulso

02

Organização de durações e acentos dos movimentos ou sons.

RESPOSTA

Ritmo

03

Ordem planejada de movimentos que pode ser repetida.

RESPOSTA

Sequência

04

Uso do corpo para comunicar uma ideia ou sensação.

RESPOSTA

Expressão

05

Lugar ocupado e trajetos percorridos durante a dança.

RESPOSTA

Espaço

06

Interrupção intencional do movimento dentro da criação.

RESPOSTA

Pausa

07

Criação de movimentos no momento, sem sequência previamente fixada.

RESPOSTA

Improvisação

08

Duas ou mais pessoas realizam uma ação no mesmo instante.

RESPOSTA

Sincronia

09

Qualidade forte ou suave com que um movimento é realizado.

RESPOSTA

Intensidade

10

Qualidade rápida ou lenta de um movimento.

RESPOSTA

Velocidade

11

Altura em que o corpo se move: baixa, média ou alta.

RESPOSTA

Nível

12

Modo como o grupo se organiza: linha, roda, dupla ou outra disposição.

RESPOSTA

Formação