

GUIA DO PROFESSOR

INTENÇÃO PEDAGÓGICA

Relacionar 12 imagens a pistas sensoriais precisas e justificar qual sentido participa da situação. A criança não apenas nomeia o objeto: explica o que percebe.

PREPARO E REGRAS

Imprima as duas páginas de cartas em papel firme, somente frente, em tamanho real. Recorte as 24 cartas. Misture as 12 imagens e as 12 pistas, viradas para baixo. Cada participante revela duas cartas; guarda o par correto apenas se disser o sentido e justificar. Vence quem formar mais pares. Comece com 6 pares para uma rodada curta.

OBSERVE DURANTE A JOGADA

Peça evidência oral: 'Que parte da pista ajudou você?' e 'Você usou nariz, ouvido, língua, olho ou pele?'. Registre confusões entre objeto e sensação, sem aceitar associação apenas pelo nome.

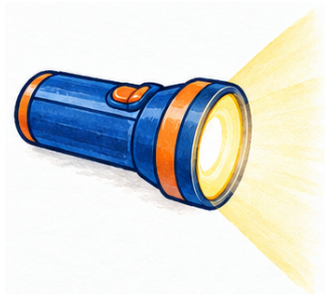
ACESSIBILIDADE E AMPLIAÇÃO

Para leitores iniciantes, leia as pistas em voz alta. Evite atividade sensorial real com alimentos/perfumes quando houver alergias; as ilustrações bastam. Ampliação: inventar outra pista para a mesma imagem, preservando o sentido.

GABARITO / MAPA DE MEDIAÇÃO

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1 Flor → Olfato | 7 Tambor → Audição |
| 2 Sino → Audição | 8 Tecido → Tato |
| 3 Limão → Paladar | 9 Perfume → Olfato |
| 4 Gelo → Tato | 10 Lanterna → Visão |
| 5 Arco-íris → Visão | 11 Chocolate → Paladar |
| 6 Pão → Olfato | 12 Vento → Tato |

CARTAS PARA RECORTAR • IMAGENS



CARTAS PARA RECORTAR • PISTAS

As batidas do tambor
fazem som.

AUDIÇÃO

Um cubo de gelo parece
frio na mão.

TATO

O aroma sai do frasco
de perfume.

OLFATO

O perfume de uma flor
chega ao nariz.

OLFATO

O chocolate tem sabor
na língua.

PALADAR

As cores aparecem no
céu após a chuva.

VISÃO

O vento encosta na pele
do rosto.

TATO

O limão deixa sabor
azedo na língua.

PALADAR

Um tecido macio toca a
pele.

TATO

O cheiro do pão quente
se espalha.

OLFATO

Um sino tocando faz
som de metal.

AUDIÇÃO

A luz da lanterna
ilumina o escuro.

VISÃO